

"Из наслаждений жизни  
Одной любви музыка уступает,  
Но и любовь - мелодия."  
А. С. Пушкин

Посёлок Медногорский – маленькая точка на карте России, в горах Карачаево-Черкессии, далеко-придалеко от больших музыкальных и творческих центров. Рабочий горняцкий посёлок, каких много в российской провинции. Экономическая жизнь его четырёх с половиной тысяч жителей поддерживается благодаря градообразующему предприятию – Урупскому горнообогатительному комбинату. А вот очагом культурной жизни посёлка является наша музыкальная школа. Развитие и сохранение интеллекта детей является главной необходимостью любого народа. А общение ребенка с классической музыкой – лучший способ для этого. О нашей школе, о её детях и преподавателях мы и хотим рассказать.

Быть профессионалом в любом деле достойно уважения, а успешный педагогический труд просто бесценен! Сегодня, в эпоху кризисов всё духовное, всё, что передавалось из эпохи в эпоху, всё, чем так гордилось образование, стало неожиданно нелепым, старомодным, неэффективным. В эпоху Интернета, когда потеряна вера в правоту учителя и учебника, завоевать уважение ученика, опираясь как раньше, только на книжные знания, невозможно. Сегодняшний учитель больше психолог, цель которого - пробудить интерес! Интерес к познанию! С любовью к ученику, с верой в его способности, создать эмоциональную волну, на которой любой ребёнок раскроется для восприятия музыкального и поэтического творчества. И тогда «музыка, подобно дождю, капля за каплей, просачивается в сердце и оживляет его» - писал Ромен Роллан.

Коллектив таких педагогов смогла собрать в нашей музыкальной школе «Отличник культуры СССР», «Заслуженный учитель КЧР», победитель всероссийского конкурса «Женщина-директор года 2003» в г.Москва. - Павлова Нина Михайловна. С 1976 года она работает и многие годы успешно руководит нашей музыкальной школой, благодаря умению налаживать отношения и гасить конфликты, складывать из подчас капризных индивидуальностей целостный коллектив. Она смогла свести воедино разнообразие характеров, темпераментов, сложных судеб некоторых педагогов, благодаря способности хорошо разбираться в людях и тонко их чувствовать.

На год больше работает в школе Ирина Леонидовна Павлова – «Заслуженный учитель КЧР» преподаватель по классу фортепиано - эмоциональная и темпераментная, прямая и мудрая. Природный дар и опыт подсказывают ей варианты подхода к детям, способы увлечь и помочь им проникнуться любовью к музыке, искусству. Её ученики, исполняя музыку величайших композиторов - П. Чайковского, М. Глинки, Р. Шумана, С. Прокофьева, И.С. Баха, учатся понимать, чувствовать и не просто слушать, а слышать музыку. Перед ними открывается огромный пласт культуры, закрытый для многих других примитивными телевизионными шоу, сводящими всё к материальным ценностям. Невозможно перечислить всех её учеников, победителей и лауреатов различных музыкальных конкурсов. Многие из них продолжают профессионально обучаться музыке в музыкальных училищах и консерваториях нашей страны.

Наша школа по качеству и уровню обучения является одной из лучших в республике, ведёт активную концертную и конкурсную деятельность. Под управлением «Лучшего хормейстера КЧР», «Заслуженного учителя КЧР» - Ряжеской Екатерины Николаевны, и «Лучшего концертмейстера КЧР» - Мирошникова Павла Александровича в школе работают детские музыкальные коллективы – хор, вокальные ансамбли, ансамбль народных инструментов, вокальный квартет «Импровиз». Все они участники многочисленных конкурсов и концертов в нашей республике и за её пределами. Особой любовью публики пользуется уникальный детский коллектив «Импровиз» в составе: Гергоковой Халимат, Мехтиевой Кристины, Харичкиной Марии и Шамсутдиновой Полины, а также солиста-вокалиста Харичкина Ивана. Благодаря своим необыкновенным вокальным данным, они покорили не одну сцену различных всероссийских и международных конкурсов в городах Сочи, Санкт-Петербург, Москва, Тиват (Черногория), откуда всегда возвращались победителями и лауреатами различных степеней. В репертуаре коллектива произведения русских, зарубежных композиторов-классиков, народная песня и джаз. В марте этого года квартет вернулся из

## Франции лауреатом I степени с международного конкурса «Под небом Парижа»



Успевать учиться в двух школах – не так-то просто. Это труд, упорный труд, изо дня в день. Их жизнь расписана по нотам и по минутам. Что дает человеку обучение музыке? Задумаемся об этом в связи с проблемами сегодняшней жизни: социальными, психологическими, духовными, творческими, общения, семьи и здоровья. В школе дети не просто учатся играть на инструменте, а приобщаются к культуре и творчеству, они более дисциплинированы и самодостаточны. Общение с преподавателями, которые являются для них примером творческой активности, восхищающей работоспособности, увлечённости своим предметом, помогает им справляться со многими жизненными ситуациями. А какую радость приносит успех! Посмотрите на их счастливые лица на фотографиях их Черногории, Италии и Франции!



Невозможно в небольшой статье описать достоинства каждого из преподавателей в этом коллективе, каждого из детей, кому повезло учиться в нашей музыкальной школе. В сегодняшнее сложное время при явном недостатке духовных, творческих, элитарных, художественных, эстетических, этических начал – счастье - иметь в посёлке такой островок культуры, несущий знания для восстановления духовного баланса в обществе. Нам повезло, у нас есть возможность, благодаря нашей музыкальной школе, приобщить к миру прекрасного наших детей.

Многие концерты, поездки детей на конкурсы были бы невозможны без материальной помощи, которую оказывает музыкальной школе ЗАО «Урупский ГОК». Мы - работники Урупского ГОКа, коллектив школы, жители посёлка благодарны администрации нашего предприятия за оказание помощи в организации многих мероприятий. О всех этих людях – меценатах, педагогах, думающих о духовной стороне нашей жизни, хочется сказать словами великого русского поэта Н.А.Некрасова «Природа-мать, когда б таких людей ты иногда не посылала б миру, заглохла б нива жизни...»

Л. Скоморохова