

Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики
Республиканское государственное бюджетное учреждение
«Учебно-методический центр по художественному образованию»



25.03.2020 г.

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
Республиканского государственного бюджетного учреждения
«Учебно-методический центр по художественному образованию»
за 2019 год

г.Черкесск
2020 г.

Введение

Самообследование Республиканского государственного бюджетного учреждения « Учебно-методический центр по художественному образованию» (далее- РГБУ «УМЦ») проводится на основании подпункта 3 пункта 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Порядка проведения самообследования образовательной организацией», утвержденного приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 года № 462, «Показателей деятельности организации дополнительного профессионального образования, подлежащей самообследованию», утверждённых приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 года № 1324.

Цель проведения самообследования – обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Центра.

Направления самообследования: оценка образовательной деятельности, содержания и качества подготовки слушателей, организации учебного процесса, качества кадрового, учебно-методического и информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, анализ показателей деятельности организации.

Отчетный период – с 1 января 2019 года по 31 декабря 2019 года (включительно).

Общая информация.

Наименование учреждения (полное и сокращенное, по уставу)	Республиканского государственного бюджетного учреждения « Учебно-методический центр по художественному образованию», РГБУ « УМЦ»
Организационно-правовая форма	Республиканское Государственное бюджетное учреждение
Учредитель	Министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики
Год создания учреждения, название правового акта	1996 года, Постановление главы администрации города Черкесска Карачаево-Черкесской Республики от 15.12.1996 № 2879
Юридический адрес	369000, КЧР г. Черкесск, ул. Ленина,8
Лицензия	Лицензия на право ведения образовательной деятельности серия 09Л01 №0000343 Министерством образования и науки Карачаево- Черкесской Республики от «21» 09 2018 г. года, регистрационный

	№ 474 (бессрочная)
Лист записи ЕГРЮЛ	№1020900513534 от 20.08.2012 г.
Свидетельство о гос. Аккредитации	Не подлежит государственной аккредитации
Устав	Утвержден Приказом Министерства культуры КЧР от 19.12.2011. № 165
Структура учреждения (АУП, ФИО руководителей)	Директор – Шатрова Елена Михайловна; Главный бухгалтер– Байрамукова Анжела Нзбиевна; Методисты по музыкальному образованию: Байрамукова Фаина Иосифовна, Макаренко Татьяна Леонидовна, Хуранова Зурида Умаровна, Белашов Евгений Викторович; Методист по художественному образованию- Маркова Прасковья Ивановна
Телефон/факс	8(4 8782) 26-69 -82 ,Факс: 26-69-82
E-mail:	u-mc@yandex.ru

Пояснительная записка

РГБУ «УМЦ» является бюджетным учреждением, осуществляющим свою деятельность в целях обеспечения реализации полномочий Учредителя (Министерства Культуры КЧР, функционально подчиняется министру культуры) в соответствии с целями деятельности, определенными действующим законодательством РФ и Уставом учреждения, утвержденным Приказом Министерства культуры КЧР от 19.12.2011. № 165

РГБУ « УМЦ» в своей деятельности руководствуется законодательством Российской Федерации, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Министерства культуры Российской Федерации, Законами о культуре Российской Федерации , Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законами и Постановления Карачаево-Черкесской республики , приказами и другими нормативными документами Учредителя, Уставом учреждения.

Цели деятельности Учебно-методического центра: повышение профессиональных знаний педагогических работников образовательных учреждений культуры, совершенствование их деловых качеств, подготовка их к выполнению новых трудовых функций; удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном и культурном развитии посредством дополнительного профессионального образования; содействие повышению качества дополнительного образования детей в условиях модернизации образования; оказание содействия учреждениям культуры в определении и формировании приоритетных направлений инновационной деятельности, в реализации инновационных проектов и программ, направленных на освоение новых знаний и технологий.

Учебно-методический центр по художественному образованию осуществляет методическую поддержку и сотрудничество с 28 образовательными учреждениями дополнительного образования детей сферы культуры и искусства (ДМШ, ДХШ, ДШИ) и средним образовательным учреждением (КЧГККиИ им.А.А.Даурова).

Учреждение осуществляет учебно-методическое, информационное обеспечение учебного процесса образовательных учреждений культуры и искусства, обобщает передовой опыт, обеспечивает образовательный процесс современными методиками и технологиями, а также, организует образовательные и творческие мероприятия, направленные на совершенствование педагогической деятельности и реализацию творческих способностей участников образовательного процесса.

В своей работе центр использует знания актуальных проблем и состояния образовательных учреждений, которые изучаются в процессе мониторинговой и статистической информации. Систематически осуществляется анализ деятельности образовательных учреждений по различным направлениям: состоянию нормативной базы, содержанию образования, кадровому составу, системе воспитательной работы, результатам творческих достижений. Методисты центра постоянно оказывают консультативную помощь руководителям и педагогическим работникам образовательных учреждений по вопросам организации учебной деятельности и аттестации педагогических работников, по созданию локальных актов и иной нормативной документации, по проблемам реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

Учебно-методический центр способствует совершенствованию качества преподавания в образовательных учреждениях культуры и искусства, обобщая и пропагандируя лучший педагогический опыт на семинарах, мастер-классах, научно-практических конференциях, творческих мероприятиях, учебных конкурсах и олимпиадах, выставках.

Организация работы центра осуществляется

1. Планом основных мероприятий РГБУ « УМЦ по художественному образованию» на 2018-2019 учебный год, утвержденным министром культуры КЧР
- 2.Ежеквартальными и ежемесячными планами.

Деятельность учебно-методического центра по художественному образованию в 2019 году строилась в соответствии с целевыми задачами организации и характером планируемых мероприятий.

Направления деятельности учебно-методического центра по художественному образованию в 2019 году:

- планирование и организация повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательных учреждений культуры и искусства;
- организация и проведение мероприятий, способствующих выявлению художественно одаренных детей.
- участие в создании и совершенствовании учебно-методических комплексов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, программ учебных предметов;
- методическое сопровождение и оказание практической помощи молодым специалистам, педагогическим и руководящим работникам в период подготовки к аттестации и в межаттестационный период;
- организация и проведение совместно с образовательными организациями зональных (межмуниципальных), региональных фестивалей, конкурсов, пленэров, выставок, предметных олимпиад, семинаров, конференций.

Раздел 1. Статистическая отчётность

В течение 2019 года в соответствии с письмами Министерства образования и науки РФ, Министерством культуры РФ были собраны и предоставлены в соответствующие организации следующие статистические и информационные данные:

- «О предоставлении статистических данных по формам федерального статистического наблюдения в сфере дополнительного образования», с **15.01.2019** г. по **20.02.2019** года проводился сбор информации по образовательным организациям сферы культуры и искусства по форме № 1-ДО. Собранные первичные статистические данные были обработаны в программе МО РФ, и свод по данной форме статистического наблюдения отправлен в Министерство образования и науки КЧР **20.02.2019** года.

- в **сентябре - октябре 2019** года осуществлялся сбор информации для Свода годовых сведений о ДШИ на начало 2018-2019 учебного года по форме №1-ДШИ. Свод размещён в МКСТАТ – АИС

- по запросу Департамента науки и образования МК РФ (Центр мониторинга) с **февраля по апрель 2019** г. проведён **Мониторинг** за 2018 год деятельности образовательных учреждений, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в области искусств. В апреле 2019 г. отправлена Аналитическая информация о деятельности образовательных учреждений КЧР, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств.

- **Мониторинг** деятельности учреждений культуры и образовательных учреждений отрасли культуры субъекта РФ по обеспечению культурных благ для инвалидов за 2018 г. - **февраль 2019**

Раздел 2. Реализация образовательного процесса.

Одной из основных задач работы центра как образовательного учреждения является реализация образовательных программ дополнительного профессионального образования (повышение квалификации) работников образования учреждений культуры и искусства . Другая, не менее важная задача работы центра — обеспечение осуществления государственной политики в сфере художественного образования.

В ежегодном Плане работы РГБУ « УМЦ» предусмотрены семинары и мероприятия (конкурсы, фестивали, олимпиады, выставки) по разным образовательным направлениям. Такие творческие мероприятия не только создают условия для реализации способностей учащихся, но и являются эффективной формой повышения квалификации педагогов. Особо важны для руководителей ежегодные совещания в начале учебного года и итоговые советы директоров в конце учебного года , где подводятся итоги прошедшего года и намечаются задачи на новый учебный год.

В отчетном периоде работа РГБУ УМЦ строилась на основе анализа кадровой ситуации в образовательных учреждениях культуры .

В 2019 году, получив лицензию на образовательную деятельность в сентябре 2018 г., центр организовал обучение на платной и бюджетной основе 290 слушателя по программам курсов повышения квалификации в объеме 72 часов , что составляет 40% всего педагогического потенциала образовательных учреждений культуры. Такая объемная нагрузка вызвана отсутствием в КЧР на протяжении многих лет действующего в республике дополнительного профессионального образования для педагогических работников. Язык образования — русский. Среди слушателей Учебно-методического центра в отчетном периоде были представлены следующие специалисты образовательных учреждений культуры:

Преподаватели образовательных учреждений дополнительного образования 94 % от общего числа слушателей;

Преподаватели СПО-6%

Повышение квалификации получили преподаватели образовательных учреждений культуры по следующим образовательным программам дополнительного профессионального образования:

Повышение квалификации:

№ п/п	Категории	Кол-во часов
1	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств по специальности «Музыкальное искусство» (фортепиано)	72
2	Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстеров детских школ	72

	искусств по специальности «Музыкальное искусство» (фортепиано)	
3	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств и художественных школ по специальности «Изобразительное искусство»	72
4	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств по специальности « Искусство хореографии»	72
4	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств по специальности « Вокал и хоровое искусство»	72
5	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств по специальности « Народные инструменты. Домра. Балалайка. Гитара»	72
	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств по специальности « Народные инструменты. Баян. Аккордеон. Национальная гармоника.»	72
6	Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстеров детских школ искусств по специальности « Народные инструменты»	72
7	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств по специальности « Струнно-смычковые инструменты»	16
8	Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстеров детских школ искусств по специальности «Струнно-смычковые инструменты»	72
9.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей СПО по специальности «Народные инструменты. Домра. Балалайка. Гитара»	72
10.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей СПО по специальности «Музыкальное искусство» (фортепиано)	72
11.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей СПО по специальности « Вокал и хоровое искусство»	72

12.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей СПО по специальности «Искусство хореографии»	72
13.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств по специальности «Теоретические дисциплины»	72
14.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств по специальности «Изобразительное искусство.История искусств»	72
15	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей СПО по специальности «Струнно-смычковые инструменты»	72

Мастер –классы 2019 года:

- Мастер-класс Заслуженного художника Ставрополя, члена СХРФ преподавателя Ставропольского художественного училища Охрименко П.П. для ДШИ и ДХШ по специальности «Живопись» в рамках курсов повышения квалификации 25-26 марта 2019 г.

- Мастер-класс Члена Союза художников РФ, преподавателя Ставропольского художественного училища Сытникова А.В. для ДШИ и ДХШ по специальности «Живопись» в рамках курсов повышения квалификации 27-28 марта 2019 г.

- Мастер-класс преподавателя высшей категории КЧГККиИ Шенкао Э.Ш. для ДШИ по специальности «Народные инструменты. Баян. Аккордеон. Национальная гармоника» в рамках курсов повышения квалификации 2.04-7.05 2019

- Мастер-класс доцента Краснодарского государственного института культуры, преподавателя кафедры фортепиано Зольникова М.Е. . для ДШИ и КЧГККиИ по специальности «Фортепиано» в рамках курсов повышения квалификации , 2-3.04.2019

- Мастер-класс Заслуженного артиста КБР, лауреата фонда им. М.Шемякина, доцента кафедры вокала СКГИИ г.Нальчик Кайцукова В.А. для ДШИ и КЧГККиИ по специальности «Вокал» в рамках курсов повышения квалификации 19-20 .04.2019

- Мастер-класс доцента кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования КГИК г.Краснодара Кизимова К.Е. для ДШИ и КЧГККиИ по

специальности « Народные инструменты. Домра.Бабалайка.Гитара.» в рамках курсов повышения квалификации , 22-24.04.2019

- Мастер-класс профессора кафедры народных инструментов СКГИИ г.Нальчик Шарибова В.Х. для ДШИ и КЧГККиИ по специальности « Народные инструменты. Баян. Аккордеон. Национальная гармоника .» в рамках курсов повышения квалификации, 21-22.04 2019 .

- Мастер-класс доцента кафедры фортепиано Астраханской консерватории Михайлова И.С. для ДШИ и КЧГККиИ по специальности «Фортепиано» в рамках курсов повышения квалификации, 7-8.05 2019

- Мастер-класс старшего преподавателя кафедры вокального искусства и хорового дирижирования СКГИИ г.Нальчик Лакунова А.Ж. для ДШИ и КЧГККиИ по специальности « Хоровое дирижирование » в рамках курсов повышения квалификации 14-16.05.2019

- Мастер-класс преподавателя хореографии СКГИИ г.Нальчик Карцевой Д.А. для ДШИ и КЧГККиИ по специальности « Хореография» в рамках курсов повышения квалификации 18-19 .05.2019 г.

- Мастер-класс Заслуженного артиста КЧР, преподавателя высшей категории хореографического отделения КЧГККиИ им.А.А.Даурова для ДШИ по специальности « Хореография» в рамках курсов повышения квалификации С 24-30 . 05 2019

-Мастер-класс преподавателя хореографии СКГИИ г.Нальчик Коготышева А.К. для ДШИ и КЧГККиИ по специальности « Хореография» в рамках курсов повышения квалификации 29-30 .05.2019

- Мастер класс кандидата педагогических наук, доцента кафедры оркестровых, струнных, духовых и ударных инструментов КГИК г.Краснодара Дмитриенко Т.И. для ДШИ и КЧГККиИ им.А.А.Даурова по специальности « Струнно-смычковые инструменты » в рамках курсов повышения квалификации 15-17.11 2019

- Мастер-класс преподавателя дирижерско-хорового отделения КЧГККиИ им.А.А.Даурова Городецкой Л.И. для ДШИ по специальности « Хоровое дирижирование » в рамках курсов повышения квалификации 26-30 .04.2019

- Мастер-класс преподавателя фортепианного отделения КЧГККиИ им.А.А.Даурова Будишевой Ф.С.для ДШИ по специальности « Фортепиано» 31.05 2019 г.

Мероприятия.

Информационно-методические. Обучающие массовые мероприятия. Учебные конкурсы, выставки, олимпиады.

За отчетный период проведены следующие мероприятия:

- информационно-методические и обучающие массовые мероприятия- 430 участников
- республиканские конкурсы, выставки, олимпиады конкурсных мероприятий – 2150 участников (учащиеся и преподаватели);
- региональных этапов Всероссийских и Международных конкурсов – 160 участника.

Информационно-методические и обучающие массовые мероприятия:

1. Совет директоров. 27 июня в Большом зале КЧГККиИ им.А.А.Даурова состоялся Совет директоров детских школ искусств и КЧГККиИ им.А.А.Даурова . Вопросы текущей работы, анализ итогов 2018-2019 уч.года и подготовки плана работы на новый учебный год .
2. Республиканское совещание руководителей образовательных учреждений культуры КЧР. 17сентября.2019 г. итоги работы прошлого учебного года , награждение преподавателей и руководителей за высокие показатели в работе, план работы на новый учебный год, анализ нормативных документов Минкультуры РФ.
- 3.Республиканский семинар для преподавателей отделений духовых и ударных инструментов, 12.10.2019
- 4.Республиканский семинар для преподавателей отделений струнно-смычковых инструментов. 12.10.2019 г.
5. Республиканский семинар для преподавателей фортепиано.26.10. 2019 г
6. Республиканский семинар для преподавателей театральных отделений.26.10.2019г
7. Республиканский семинар для преподавателей ДХШ и художественных отделений ДШИ: 01.11.2019г.
- 8.Республиканский семинар для преподавателей отделений народных инструментов,01.11.19
- 9.Республиканский семинар для преподавателей теоретических дисциплин; 09.11.2019г.,
10. Республиканский семинар руководителей хоров и вокальных ансамблей, 23.11.2019,
11. Республиканский семинар для преподавателей хореографических отделений ДШИ.07.12.19.

Республиканские конкурсы, выставки, олимпиады

РГБУ «УМЦ » осуществляет постоянное методическое сопровождение учреждений художественного образования КЧР , прежде всего детских музыкальных школ, детских художественных школ, детских школ искусств и

детской школы хореографии. Для творчески одаренных детей были организованы и проведены за отчетный период конкурсных мероприятий:

1. Республиканская олимпиада по станковой композиции «Талантливый ученик» «Живопись» по программе «Живопись» среди учащихся 4-х классов ДХШ и ДШИ КЧР 22.03.19
2. 6-й Республиканский хореографический конкурс им. А.С. Балаенкова, 23.03.2019
3. 6-й Республиканский конкурс ансамблевого и оркестрового исполнительства учащихся ДШИ КЧР -20.04.2019 г.
4. Торжественный концерт, посвященный Дню славянской письменности 24 мая 2019
5. Республиканская выставка творческих работ учащихся ДХШ и ДШИ КЧР «Театральная палитра». Выставка проводилась в Картинной галерее г. Черкесска 24 мая –отбор, 31 мая - открытие
6. Республиканский интернет-конкурс творческих работ учащихся ДХШ и ДШИ КЧР «Рисуем музыку П.И. Чайковского»
7. Республиканская выставка творческих работ учащихся ДХШ и ДШИ КЧР к Дню России» «Тебе, Россия, посвящается», 11 июня 2019
8. Республиканская выставка творческих работ учащихся ДХШ и ДШИ КЧР к Дню России» «Родина- одно на свете чудо» 11 июня 2019
9. Республиканская выставка творческих работ учащихся ДХШ и ДШИ КЧР к Дню КЧР «Карачаево-Черкессия –глазами детей» 5 сентября 2019 г.
10. Республиканская выставка творческих работ учащихся ДХШ и ДШИ КЧР «Зимняя сказка», 20.12.2019
11. Республиканский просмотр академических работ по рисунку и живописи учащихся 4-х 20.12.2019

Региональные этапы всероссийских и международных конкурсов и выставок.

Для поддержки молодых дарований за отчетный период были организованы и проведены следующие региональные этапы Всероссийских и Международных конкурсов по различным специальностям:

1. 1-й этап Международного детского конкурса им. П.И. Чайковского в рамках подготовки к Международному конкурсу им. П.И. Чайковского, 16.03 2019
2. Региональный этап Всероссийского фестиваля юных художников «Уникум» октябрь 2019
3. Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля, апрель 2019
4. Отборочный этап Всероссийского конкурса детских художественных работ «Спасибо деду за Победу» март 2019
5. 1-й (республиканский) тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» февраль 2019

Раздел 3. Качество подготовки слушателей. Организация учебного процесса.

Процесс организации образовательной деятельности регламентируется следующими документами:

- Уставом РГБУ «УМЦ»;
- Регламентом курсов повышения квалификации;
- Положением о порядке проведения текущей и итоговой аттестации слушателей;
- Положением о правилах внутреннего распорядка слушателей, обучающихся по дополнительным профессиональным программам;
- Правилами внутреннего трудового распорядка сотрудников.

Образовательный процесс в РГБУ «УМЦ» ориентирован на удовлетворение потребностей кадрового состава образовательных учреждений отрасли культуры в соответствии с запросами специалистов отрасли и преподавателей образовательных учреждений сферы культуры региона.

Учебный процесс в Учебно-методическом центре организуется на основе Устава, локальных актов. Продолжительность и сроки обучения устанавливаются Приказом директора РГБУ «УМЦ». Организация аудиторных занятий осуществляется посредством составления учебных планов по каждой программе. В учебном плане указываются учебные дисциплины, время и место проведения занятий, фамилии преподавателей. Учебный план выдается каждому слушателю индивидуально.

Программы дополнительного профессионального образования, реализуемые в Учебно-методическом центре в отчетном периоде, составлены в соответствии с нормативными требованиями (Приказ Минобрнауки России от 10.07.2013 №499 «О Порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным стандартам», «Регламентом курсов повышения квалификации», «Положении о приеме, зачислении и отчислении обучающихся на курсы повышения квалификации по дополнительным профессиональным программам», «Положении о проведении итоговой аттестации по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации и профессиональной переподготовки») и соответствуют основным необходимым требованиям:

- объём обязательных (аудиторных) учебных занятий слушателей не превышает 8 часов в день; исключение возможны по согласованию со слушателями курсов и только при наличии мастер-классов приезжих специалистов (проведение мастер-классов возможно до 10 часов) с перерывом на обеденное время.

- организация учебного процесса регламентируется годовым графиком учебного процесса, рабочими учебными планами;

- режим занятий определяет занятость слушателей в период освоения дополнительных профессиональных образовательных программ;

- сроки обучения устанавливаются в соответствии с нормативными сроками их освоения, определяемыми дополнительной профессиональной программой;
- максимальный объем учебной нагрузки слушателя не превышает 40 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки;
- для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью не более 45 минут;
- занятия проводятся в течение двух академических часов с перерывом в 10 минут.

Дополнительные профессиональные программы повышения квалификации разрабатываются методистами РГБУ «УМЦ» и преподавателями, утверждаются директором Учебно-методического центра. Ежегодно проводится проверка содержания дополнительных профессиональных программ повышения квалификации на актуальность и соответствие с изменениями в законодательстве.

РГБУ «УМЦ» оценивает качество освоения образовательных программ путём осуществления текущего контроля успеваемости и итоговой аттестации выпускников.

Текущий контроль успеваемости – это непрерывно осуществляемый мониторинг усвоения уровня знаний и формирования умений и навыков в течение учебного курса согласно учебному плану. Задачи текущего контроля успеваемости слушателей: повышение качества знаний слушателей; приобретение и развитие слушателями навыков самостоятельной работы; контроль поэтапного формирования компетенций выпускников; повышение ответственности слушателей за формирование индивидуальной образовательной траектории. В Учебно-методическом центре установлены следующие формы текущего контроля: собеседование, защита творческих проектов и др. Конкретные формы текущего контроля, процедура и содержание определяются исходя из целей и задач учебной программы.

Итоговый контроль – контроль успеваемости знаний слушателей, реализуемый в форме зачёта. Слушатель, успешно выполнивший все требования учебного плана и успешно прошедший испытания в системе промежуточного контроля, допускается к итоговой аттестации. Итоги прохождения итоговой аттестации – показатель качества реализации программ ДПО. Учебными планами предусмотрена итоговая аттестация слушателей курсов повышения квалификации в следующих формах: зачеты, собеседование, защита аттестационной работы, круглый стол. Для слушателей курсов повышения квалификации предусмотрена система оценок - «зачет» / «незачет».

Все слушатели Учебно-методического центра (290 человек), обучившиеся на платной и бюджетной основе в 2019 году, успешно прошли итоговую аттестацию.

Раздел 4. Система управления.

Согласно Уставу РГБУ «УМЦ», руководителем РГБУ «УМЦ» является директор, который назначается и освобождается от должности Учредителем в соответствии с действующим законодательством.

Коллегиальным органом самоуправления Учебно-методического центра является Общее собрание коллектива, права и обязанности которого отражены в Коллективном договоре сотрудников РГБУ «УМЦ»

Все вопросы по финансово-хозяйственной деятельности, распределению стимулирующих выплат, утверждению нормативных документов решаются на собраниях коллектива и оформляются в протоколах заседания коллектива.

Кроме того органом управления и развития образовательной деятельности является Педагогический совет УМЦ (далее- Совет). Целью деятельности Совета УМЦ является содействие развитию инициативы коллектива, реализации прав бюджетного образовательного учреждения в решении вопросов, связанных с организацией образовательного процесса.

Совет УМЦ состоит из методистов РГБУ «УМЦ» с приглашением ведущих преподавателей КЧГККиИ им.А.А. Даурова, осуществляющих образовательную деятельность по всем направлениям, реализуемым в образовательных учреждениях КЧР. В Совете обязательно представительство заведующих отделениями КЧГККиИ им.А.А.Даурова, которые курируют образовательный процесс в ДШИ и являются методистами РГБУ «УМЦ» Методисты УМЦ голосованием избирают из своего состава председателя, который руководит его работой, проводит заседания и подписывает решения. Методисты УМЦ голосованием избирают секретаря Совета и ведущих преподавателей КЧГККиИ им.А.А.Даурова для сотрудничества в работе Совета. Директор РГБУ «УМЦ» является членом Совета по должности и может быть избран председателем Совета.

Организационной формой работы Совета УМЦ являются заседания, которые проводятся по мере необходимости, но не менее одного раза в 3 месяца. За отчетный период состоялось 4 заседания Совета УМЦ, на котором обсуждались следующие вопросы:

- формирование семинарских занятий для защиты преподавателей на высшую категорию;
- формирование категории преподавателей для проведения курсов повышения квалификации;
- утверждение положений конкурсов, выставок, олимпиад;
- подведение итогов конкурсных мероприятий учебного года;
- текущие и внеплановые вопросы.

Сформированная система управления обеспечивает результативность и эффективное функционирование Учебно-методического центра, своевременное выполнение поставленных задач.

Раздел 5. Качество кадрового, учебно-методического, информационного обеспечения

Кадровое обеспечение учебного процесса – одно из основных условий, определяющих качество повышения квалификации специалистов. Специалисты РГБУ «УМЦ» уделяют пристальное внимание привлечению к образовательной деятельности высококвалифицированного научно-педагогического персонала. Это - известные и признанные специалисты, имеющие достаточный опыт

преподавательской работы в вузах и ссузах, обладатели различных грантов, авторы учебников и учебных пособий, а также ведущие преподаватели образовательных учреждений сферы культуры.

В отчетный период для работы на курсах повышения квалификации были приглашены доценты, заслуженные работники культуры РФ, заслуженные артисты РФ; деятели искусств ведущих учебных заведений и учреждений культуры РФ - всего специалистов, из них: 1- профессор, 4- доцента, 2 кандидата педагогических и исторических наук, 3 - члена союза художников, 6- заслуженных работников КЧР и КБР, 2 – заслуженных артиста РФ, 2-старших преподавателей вузов и преподаватели высшей категории СПО

Стабильный научный потенциал привлекаемого профессорско-преподавательского состава позволяет Учебно-методическому центру качественно осуществлять реализацию запланированных образовательных программ.

Важной составляющей качественного кадрового обеспечения образовательного процесса является квалификация сотрудников Учебно-методического центра, участвующих в подготовке и проведении образовательных мероприятий. Руководитель и сотрудники Учебно-методического центра имеют высшее образование, постоянно повышают свою квалификацию. За отчетный период сотрудники приняли участие в образовательных мероприятиях по разным направлениям, в том числе: 3 специалиста прошли обучение на курсах повышения квалификации, все приняли участие в семинарах.

В качестве методического сопровождения образовательного процесса Учебно-методическим центром подготовлены материалы к республиканскому совещанию руководителей образовательных учреждений сферы культуры по основным направлениям искусства и общей проблематике развития отрасли по итогам 2018-2019 учебного года.

Для обеспечения слушателей и сотрудников Учебно-методического центра оперативной информацией и аналитическими материалами по актуальным вопросам развития сферы культуры издаются методические пособия, нотные сборники и пр. Выпуск методической продукции – важнейший показатель обеспеченности образовательного процесса. За отчетный период издано 5 единиц методической продукции.

Важную роль в информационном обеспечении деятельности РГБУ «УМЦ» играет официальный сайт Учебно-методического центра (<http://rumc09.ru>) на котором оперативно размещается вся текущая информация о проведении и подготовке образовательных, методических мероприятий Учебно-методического центра; актуальная информация о деятельности Учебно-методического центра. В отчетный период проведена реконструкция сайта, обновлен дизайн, организован новый сервис на новостные сообщения о планируемых курсах повышения квалификации, конкурсах, и других мероприятиях.

В Учебно-методическом центре собраны и постоянно обновляются базы данных об учреждениях дополнительного образования, ведущих специалистах и

преподавателях отраслевых учебных заведений, слушателей курсов и участников конкурсов и конференций.

Раздел 6. Материально-техническая база

РГБУ «УМЦ» располагается в арендованных помещениях Карачаево-Черкесского Государственного колледжа культуры и искусств им. А. А. Даурова. Учебные аудитории, в которых проводится обучение слушателей курсов повышения квалификации, оборудованы видеопроектором, ноутбуками, стационарными персональными компьютерами, сканерами, принтерами, мини-типографией, ксероксом, концертными залами: Малый зал и Большой зал, шкафами с методической литературой и электронной библиотекой.

Рабочие места для сотрудников обеспечены персональными компьютерами, телефонами и факсом, многофункциональными устройствами для печати и копирования. Для сотрудников Учебно-методического центра, привлеченных специалистов и слушателей Центра, обеспечен бесплатный доступ в Интернет стационарным способом.

Финансовое обеспечение образовательной деятельности РГБУ «УМЦ» складывается из бюджетных средств и внебюджетных средств и иной приносящей доход деятельности. Внебюджетные поступления за отчетный период составили 26 % от общего дохода Учебно-методического центра, что связано с большим спросом на курсы повышения квалификации в 2019 г, но не может рассматриваться как системное явление, а является отражением временного интереса к открытию курсов.

Раздел 6. Внутренняя система оценки качества образования

Система оценки качества образования в Учебно-методическом центре определена действующим «Положением о проведении итоговой аттестации по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации и профессиональной переподготовки», согласно которому определены показатели качества освоения дополнительных профессиональных программ. Источниками информации для внутренней оценки качества являются результаты итоговой аттестации слушателей.

Успешные результаты итоговой аттестации слушателей свидетельствуют о том, что результаты освоения дополнительных профессиональных программ соответствуют заявленным целям и планируемым результатам обучения.

Организация образовательной деятельности соответствует установленным требованиям к структуре, порядку и условиям реализации программ дополнительного профессионального образования.

Выполнение плановых показателей по количеству слушателей КПК и количеству набранных групп - свидетельство способности учреждения результативно и эффективно осуществлять основной вид деятельности – предоставление образовательных услуг.

В 2019 г. впервые проводились курсы повышения квалификации, т.к. РГБУ «УМЦ» получил право образовательной деятельности только в сентябре 2018 г., нагрузка обеспечения курсами повышения квалификации для преподавателей составила максимальное значение. При общей численности преподавателей и концертмейстеров в ДШИ и КЧГККиИ им.А.А.Даурова в пределах 590 - 610 человек, прошли обучение 280 преподавателей, что не может быть плановым показателем.

В РГБУ «УМЦ» удовлетворенность слушателей качеством оказываемой услуги, измеряемая посредством текущего мониторинга является постоянным инструментом для оперативного измерения эффективности, актуальности и востребованности образовательных программ Учебно-методического центра, корректировки тем и содержания курсов повышения квалификации. Опрос слушателей проводился впервые в текущем режиме по завершению каждого обучающего курса.

Специалистами Учебно-методического центра разработана форма анкеты для проведения опроса участников курсов повышения квалификации.

Данные опроса анализируются и учитываются при формировании учебных планов следующих тематических курсов повышения квалификации.

За текущий период в исследовании качества обучения приняло участие 100% слушателей, выразивших удовлетворенность прошедшим обучением. По итогам опроса содержательная и практическая часть курсов получили высокую оценку слушателей, что свидетельствует о высокой квалификации привлеченных педагогов и востребованности предлагаемых направлений обучения.

В 2020 г. запланирована работа по анкетированию слушателей курсов.

Раздел 7. Показатели деятельности

Показатели для анализа деятельности Учебно-методического центра по образованию в сфере культуры как учреждения дополнительного профессионального образования определены приложением № 6 к Приказу Минобрнауки России от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

№	Наименование	2019
1.		
1.1	Численность/удельный вес численности слушателей, обучающихся по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	290 препод. и концерт. 45%
1.2	Численность/удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки, в общей численности слушателей, прошедших обучения в образовательной организации	0
1.3	Численность/удельный вес численности слушателей, направленных на обучение службами занятости, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации за отчетный период	0
1.4	Количество реализуемых дополнительных профессиональных программ, в том числе:	30 единиц
1.4.1	Программ повышения квалификации	30 единиц

1.4.2	Программ профессиональной переподготовки	0 единиц
1.5	Количество разработанных дополнительных профессиональных программ за отчетный период	18
1.5.1	Программ повышения квалификации	18
1.5.2	Программ профессиональной переподготовки	0
1.6	Удельный вес дополнительных профессиональных программ по приоритетным направлениям развития науки, техники и технологий в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
1.7	Удельный вес дополнительных профессиональных программ, прошедших профессионально-общественную аккредитацию, в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
1.8	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученые степени и (или) ученые звания, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
1.9	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, прошедших за отчетный период повышение квалификации или профессиональную переподготовку	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
1.10.1	Высшая	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
1.10.2	Первая	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
1.11	Средний возраст штатных научно-педагогических работников организации дополнительного профессионального образования	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
1.12	Результативность выполнения организацией государственного задания в части реализации дополнительных профессиональных программ	100 %

2.		
2.1	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования WebofScience в расчете на 100 научно-педагогических работников	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
2.2	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
2.3	Количество цитирований в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
2.4	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования WebofScience в расчете на 100 научно-педагогических работников	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
2.5	Количество статей в научной периодике, индексируемой системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
2.6	Количество публикаций в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
2.7	Общий объем НИОКР	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
2.8	Объем НИОКР в расчете на одного научно-педагогического работника	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
2.9	Удельный вес доходов от НИОКР в общих доходах образовательной организации	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения</i>

		<i>ДПО</i>
2.10	Удельный вес НИОКР, выполненных собственными силами (без привлечения соисполнителей), в общих доходах образовательной организации от НИОКР	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
2.11	Количество подготовленных печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия), методических и периодических изданий, количество изданных за отчетный период	5 единиц
2.12	Количество подготовленных научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации за отчетный период	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
2.13	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников без ученой степени – до 30 лет, кандидатов наук – до 35 лет, докторов наук – до 40 лет, в общей численности научно-педагогических работников	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
3.		
3.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	588 т.
3.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного научно-педагогического работника	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
3.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного научно-педагогического работника	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
4.		
4.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного слушателя, в том числе:	<i>Показатель не применим для дан)ного вида учреждения ДПО</i>
4.1.1	Имеющихся у образовательной организации на праве собственности	Нет
4.1.2	Закрепленных за образовательной организацией на праве оперативного управления	Нет
4.1.3	Предоставленных образовательной организации в аренду, безвозмездное пользование	98,0

4.2	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного слушателя	Нет <i>Показатель не применим для данного вида учреждения ДПО</i>
4.3	Количество электронных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия)	0
4.4	Численность/удельный вес численности слушателей, проживающих в общежитиях, в общей численности слушателей, нуждающихся в общежитиях	0

Раздел 8. Общие выводы

В целом, образовательная деятельность в Учебно-методическом центре организована в соответствии с нормативными требованиями и отвечает запросам отрасли культуры региона. Сложившаяся система управления и структура Учебно-методического центра позволяют оперативно и эффективно организовывать основную деятельность по оказанию образовательных услуг. Организация учебного процесса, его кадровое, методическое, информационное сопровождение находится на уровне, обеспечивающем реализацию дополнительных профессиональных программ в полном объеме.

